

Рекомендации родителям (законным представителям) по применению форм и методов работы с детьми второй младшей группы по образовательным областям

ФГОС ДО п 2.6.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы и способы

Возраст	Совместная деятельность со взрослым	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
3-4 года Игровое общение со взрослым	<ul style="list-style-type: none"> –Организованная образовательная деятельность. –Игровые ситуации с использованием игрушек. –Игровые ситуации проявления эмоциональной отзывчивости. –Беседы. –Рассказ. –Сюжетно-ролевые игры. –Парные поручения. –Чтение детской художественной литературы. –Дидактические и 	<ul style="list-style-type: none"> –Ситуативный разговор. –Образовательная ситуация общения –Рассказ –Чтение –Игровые ситуации проявления эмоциональной отзывчивости. –Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций и их обсуждение. –Использование 	<ul style="list-style-type: none"> –Игровые действия с игрушками, предметами заместителями. –Сюжетно-ролевые игры.

	развивающие игры. –Общение педагога и детей.	иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками.	
--	---	--	--

Методы и приемы

	Наглядные	Словесные	Практические
	Наблюдения, рассматривание картин, сюрпризные моменты и элементы новизны. Воображаемая ситуация приход сказочного героя.	Рассказ, беседа, чтение. Ответы на вопросы детей проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры	Игра, игровые упражнения, элементарные опыты, игровые ситуации, одушевление игрового персонажа. Экспериментирование, элементарные опыты.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы и способы

Возраст	Совместная деятельность со взрослым	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
3-4 года	–Организованная образовательная деятельность. –Игровые ситуации с использованием игрушек. –Игровые ситуации проявления эмоциональной отзывчивости. –Беседы. –Рассказ. –Сюжетно-ролевые игры. – Парные поручения. –Чтение детской художественной литературы. –Дидактические и развивающие игры. –Общение педагога и детей.	–Ситуативный разговор. –Образовательная ситуация общения –Рассказ –Чтение –Игровые ситуации проявления эмоциональной отзывчивости. –Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций и их обсуждение. –Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками.	–Игровые действия с игрушками, предметами заместителями. –Сюжетно-ролевые игры.

Методы и приемы

	Наглядные	Словесные	Практические
	Наблюдения, рассматривание картин. Сюрпризные моменты и элементы новизны. Приход сказочного героя. Определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным частям.	Рассказ, беседа, чтение. Ответы на вопросы детей. Воображаемая ситуация. Игры- драматизации.	Игра, игровые упражнения, элементарные опыты, игровые ситуации, одушевление игрового персонажа. Экспериментирование, элементарные опыты.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы и способы

Возраст	Совместная деятельность со взрослым	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
3-4 года	–Организованная образовательная деятельность. –Упражнения и игры. –Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. –Рассматривание. –Праздники, развлечения. –Обсуждение, беседы. –Дидактические игры. –Выставки.	– Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта. – Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам.	– Игры. – Рассматривание. – Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность

Методы и приемы

	Наглядные	Словесные	Практические
	Рассматривание, наблюдение, образец воспитателя; показ	Беседа, рассказ, объяснение использование образцов педагога, художественное слово.	Игра, игровые упражнения, игровые ситуации одушевление игрового персонажа, приход или встреча сказочного героя, внесение волшебного предмета

Речевое развитие включает

владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы и способы

Возраст	Совместная деятельность со взрослым	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> –занятия по развитию речи, –дидактические игры, словесные игры и упражнения; –ситуации общения, –рассматривание картинок, иллюстраций, –беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), –рассказывание по игрушкам и картинам, –сюжетно-отобразительные игры, –хороводные игры, –игры-драматизации, –пальчиковые, –артикуляционные упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> –ситуативные разговоры с детьми в ходе режимных моментов, –дидактические игры словесные игры и упражнения, –рассматривание картинок, иллюстраций, –беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), –подвижные и хороводные игры с текстом, –игровые проблемные ситуации, –прогулки –экскурсии по группе и участку 	<ul style="list-style-type: none"> –все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, –рассматривание –игры с персонажами сказок –сюжетно-отобразительные игры

Методы и приемы

	Наглядные	Словесные	Практические
	Наблюдение, рассматривание	Чтение, рассказывание, художественное слово	Дидактические игры, игровые упражнения, инсценировки, хороводные игры

Физическое развитие включает

приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения,

крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы и способы

Возраст	Совместная деятельность со взрослым	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
3-4 года	<p>Организованная образовательная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> –Подвижные игры. –Упражнения. –Дидактические игры с элементами движения. –Физкультминутки. –Ситуативные разговоры. –Игровые ситуации. –Беседа с элементами движений. –Беседы и рассказы о здоровом образе жизни. –Проектная деятельность. –Досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> –Утренняя гимнастика. –Подвижные игры. –Игровая беседа с элементами движений. –Гимнастика после сна с простыми элементами движений. –Ситуативные разговоры –Игровые ситуации. –Беседы и рассказы о здоровом образе жизни. –Двигательная активность на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> –Упражнения и подвижные игры. –Двигательная активность на прогулке. –Продуктивная деятельность на темы физкультуры и здоровья. –Рассматривание иллюстраций.

Методы и приемы

	Наглядные	Словесные	Практические
	<p>наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь взрослого)</p>	<p>объяснения, пояснения, указания; подача команд, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; чтение, словесная инструкция</p>	<p>повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме</p>